

# ACCORDEANA GRAZ

Obmann: DI Heinz Cermak

*Die im Jahre 1936 vom Grazer Architekten Dipl.-Ing. Leo Preiß gegründete ACCORDEANA ist eine Vereinigung zur Förderung und Pflege der Akkordeonmusik und der älteste Akkordeon-Orchesterverein Österreichs.*

*Neben der Unterrichtstätigkeit werden regelmäßige Konzerte gegeben und die Orchester der ACCORDEANA zu nationalen sowie internationalen Wertungsspielen entsandt, wo sie als oftmalige Preisträger Österreich und insbesondere unsere Landeshauptstadt Graz sehr erfolgreich vertreten konnten.*

*Der letzte große Erfolg war der 1. Platz bei den Österreichischen Akkordeonorchester-Meisterschaften 2006 in Graz.*

*Der Verein besteht mit wenigen Ausnahmen aus reinen Amateurmusikern, die sich jedoch durch intensive Weiterbildung und Probenarbeit bemühen, so professionell als möglich zu musizieren und ihrem Publikum die große Klangwelt und Vielseitigkeit des Akkordeons näher zu bringen.*

*DI Heinz Cermak, der Obmann und langjährige Orchestermusiker der ACCORDEANA, stammt aus Hall b. Admont und hat 1957 am Stiftsgymnasium maturiert. Ihm ist es ein besonderes Anliegen, dieses Akkordeon-Orchester in seiner ehemaligen Heimat vorstellen zu können.*

*Durch ständige Kontakte mit in- und ausländischen Orchestern kommt es zu gegenseitigen Besuchen, Austauschkonzerten und Konzertreisen. Eine bemerkenswerte Auslandsreise führte dieses Orchester auf Einladung der dortigen Musikuniversität im Sommer 2002 in das ferne Astrakhan/Russland.*

*Das Jubiläumskonzert aus Anlass des 70-jährigen Bestehens unseres Orchestervereines fand am 18. Nov. 2006 im Grazer Minoritensaal statt.*

Accordeana Graz, Freiheitsplatz 1, 8010 Graz

Kontakt: DI Heinz Cermak; 0676 6506162, heinz.cermak@aon.at

Internet: [www.accordeana.at](http://www.accordeana.at)



## AKKORDEON- ORCHESTERKONZERT

der

*„ACCORDEANA Graz“*

Samstag, 25. April 2009

Beginn: 19:30 Uhr

Benediktinerstift Admont  
Kleiner Festsaal

Dirigent: Alexey Pivovarskiy  
Mitwirkende: 13 Akkordeonisten, E-Piano u. Schlagzeug

Programm: Von Klassik bis Swing und Jazz

Eintrittskarten: Vorverkauf in der Abteilung für Kultur und  
Tourismus des Benediktinerstiftes Admont,  
im Tourismus-Informationsbüro Admont  
sowie an der Abendkasse:  
Erwachsene: € 12,00, Jugendliche: € 7,00

## Programm - Teil 1

### Der Barbier von Sevilla

Ouvertüre von *Gioachino Rossini*  
(Arr.: *Curt Herold*)

### Die Ballschöne - Belle of the Ball

Walzer von *Leroy Anderson*  
(Arr.: *Renato Bui*)

### Vergnügungszug

Polka schnell von *Johann Strauß*  
(Arr.: *Walter Maurer*)

### The Typewriter - Die Schreibmaschine

Musik von *Leroy Anderson*  
(Arr.: *Otto Eckelmann*)

### Frank Sinatra in Concert

Strangers in the Night,  
I get a kick out of you, Something stupid,  
Summerwind, The Lady is a tramp  
(Arr.: *Hans-Günther Kölz*)

### The Pink Panther - Der rosarote Panther

Musik von *Henry Mancini*  
(Arr.: *Marianna D'Incau*)

### The Girl from Ipanema

Bossa Nova von *Antonio Carlos Jobim*  
(Arr.: *Marc-Oliver Brehm*)

### Irische Suite

Prelude, Reel, Air, Jig  
Musik von *Matyas Seiber*

-- P A U S E --

## Programm - Teil 2

### Henry Mancini in Concert

Charade, Baby Elephant Walk, Days of Wine  
and Roses, Pie in the Face Polka, Moon River  
Musik von *Henry Mancini* (Arr.: *Renato Bui*)

### City Moments

Morning, Rush Hour, Citypark,  
Subway Music, Soul Night  
Musik und Arr.: *Hans-Günther Kölz*

### Tie a yellow ribbon

Fox von *Irvin Levine* (Arr.: *Wolfgang Russ-Plötz*)

### Tico Tico

Rumba von *Zequinha Abreu*  
(Arr.: *H. M. A. Hauswirth*)

### Little Brown Jug - Kleiner brauner Krug

Musik von *R. A. Eastburn* (Arr.: *Renato Bui*)

### Sweet Georgia Brown

Musik von *B. Bernie/C. Kenneth/M. Pinkhard*  
(Arr.: *Hans-Günther Kölz*)

### Hello Dolly

Musik von *Jerry Herman*  
(Arr.: *Wolfgang Russ*)

